

水面に咲くすいれんを描きます

台紙=テクスチャーから色を付け 線なしにします

四角形を小さく描きます。「図形の塗りつぶし」「テクスチャー」で「大理石」
「コピー」「貼り付け・図」で画像にしておきましょう。



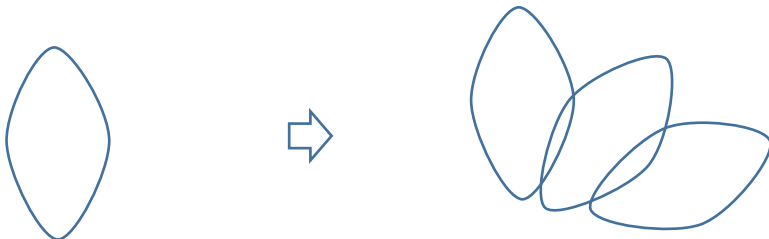
水面の感じを出すために少しぼかします。

ぼかす方法として 小さい図を拡大し、色合いを変えてみます。「書式」「色」で「色の変更：緑、アクセント (淡)」をクリック。
「図の効果」「ぼかし」25ポイント

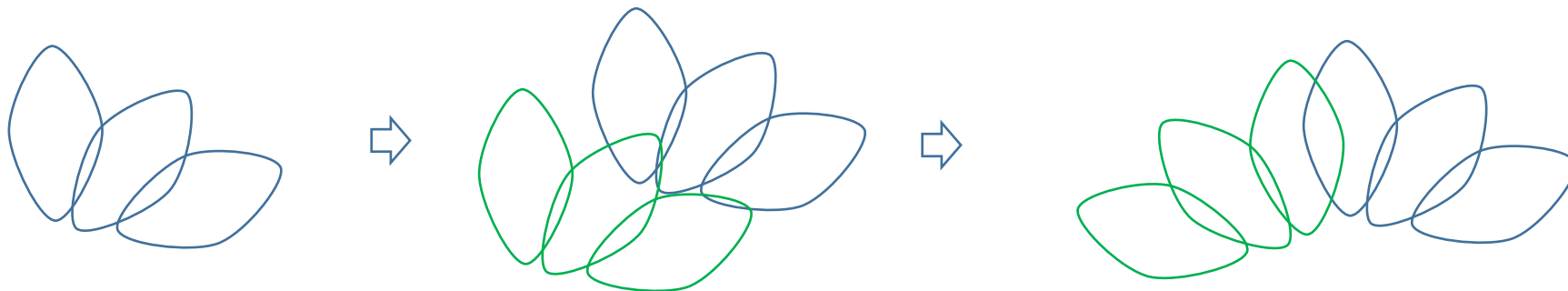


すいれんの花

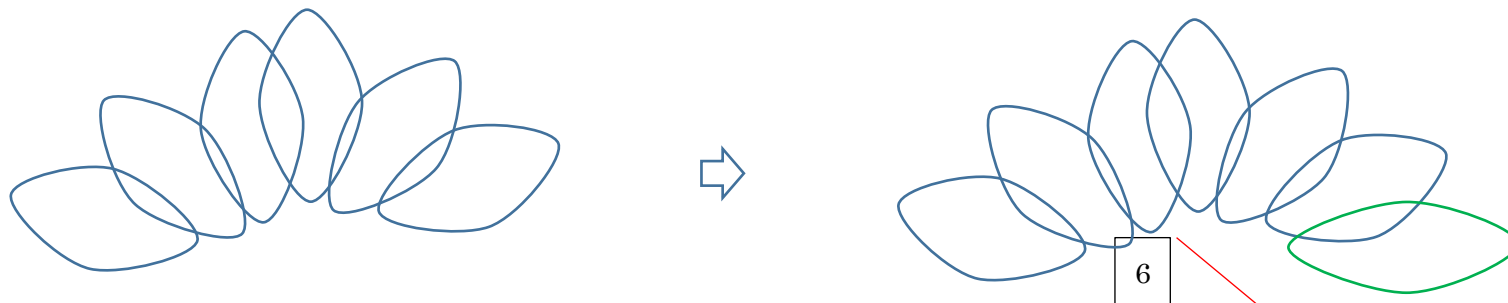
もともになる花びらを描きます。「曲線」を選び下図のような形にし **Ctrl** キーを押しながらドラックして3枚にします



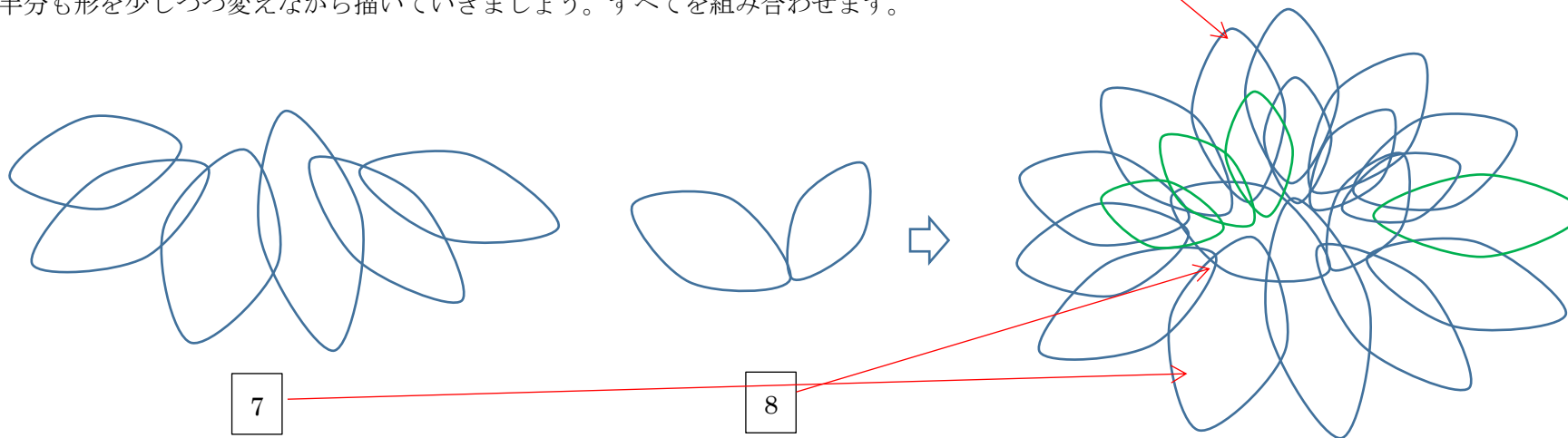
3枚を Shift キー + Ctrl キーを押しながら左にドラッグ（コピー）します
コピーしたものを左右反転させます。形を整えてグループ化します。



一枚を追加してすこし大きくします。全体をグループ化します。

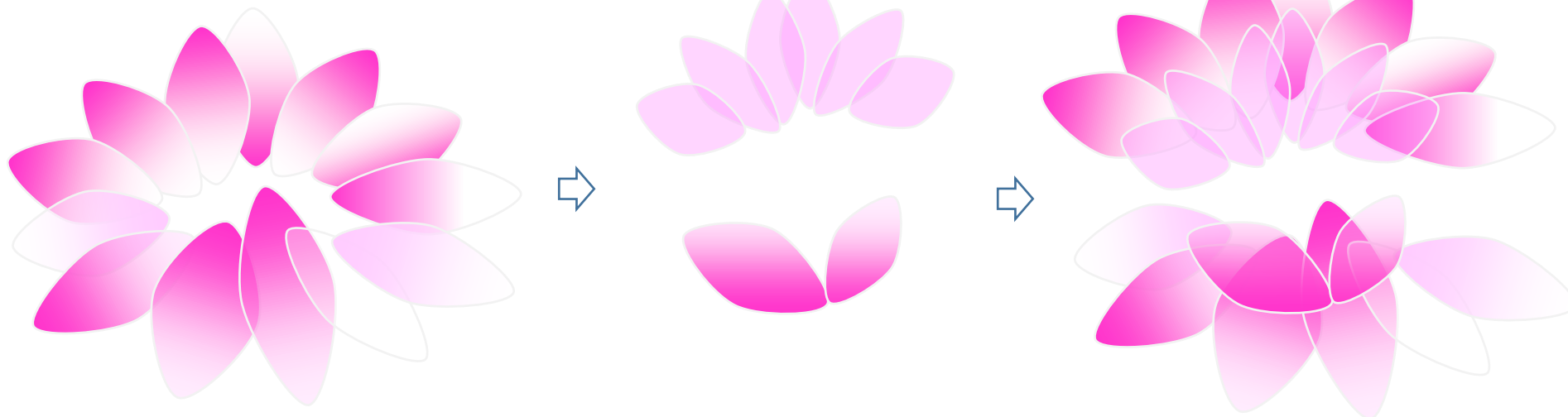


下半分も形を少しづつ変えながら描いていきましょう。すべてを組み合わせます。



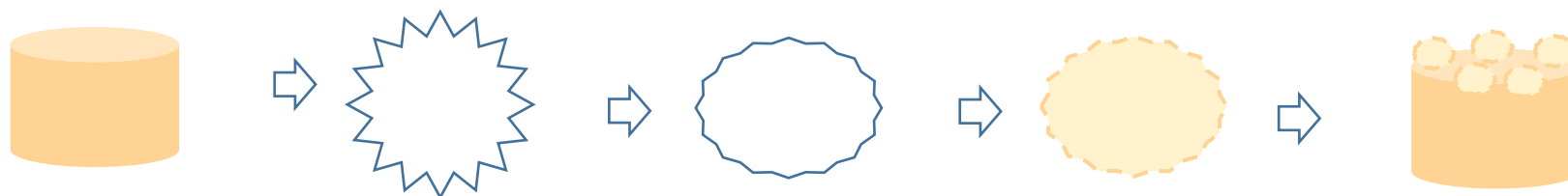
ピンク系の色を付けグラデーションにしたり透過をかけておきます。

4個の部品を上下にそれぞれ分けておきます

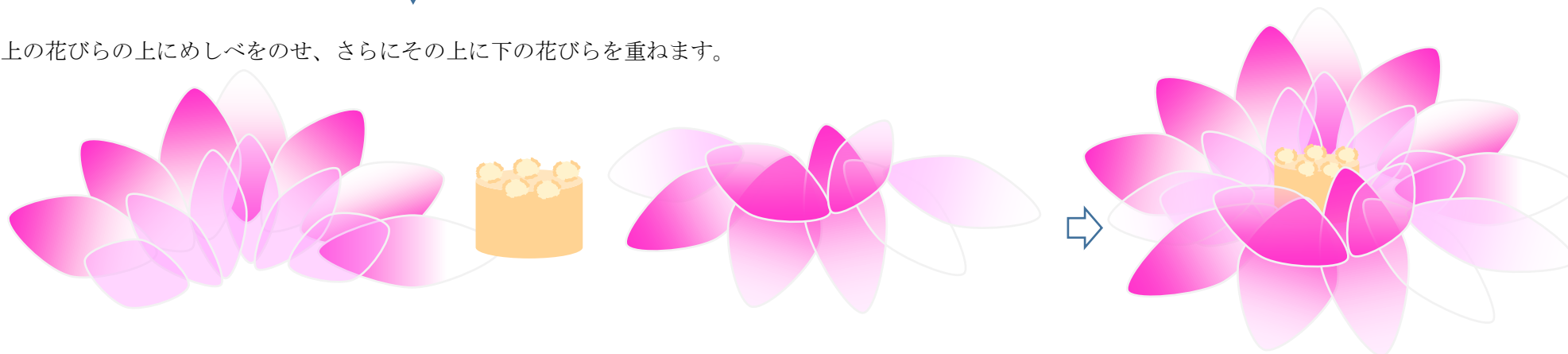


中のめしべを描きます

「基本図形」「円柱」に星16を下図のように変形し、太さ1.5ポイント、破線。5個ほど作成し円柱にのせます



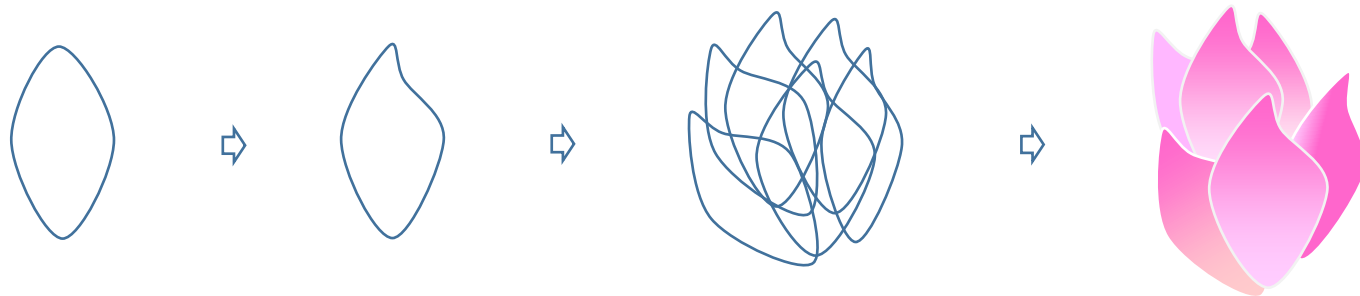
上の花びらの上にめしべをのせ、さらにその上に下の花びらを重ねます。



蕾を作ります。

塗りつぶしいろいろ...ピンク系でグラデーションをつけておきます。花びらを下図のように変形、5～6個重ねてつぼみにします

「グループ化」してからでも 1枚1枚別々に色を付けてもどちらでもいいでしょう。

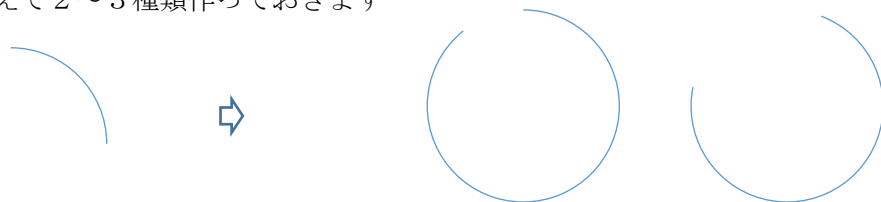


がくと葉を作ります。花びらの変形と月を使用・塗りつぶしはグラデーションの「こけ」を使います



葉を描きます。「基本図形」「円弧」下図のように調整ハンドルで形を整えます。

形を変えて2～3種類作っておきます



色や分岐点などの設定を変えて4種類ほど作ります。グラデーションは「こけ」



台紙の上に 配置します。

